

Manel PALAHÍ i FÀBREGAS
SCULPTEUR – ARTS PLASTIQUES
Tél. (0034) 972 21 14 68 - G É R O N E
22, rue de la Força 17004
2, rue Sant Jordi- Pont Major – 17007

CURRICULUM ARTISTIQUE

96 juillet 2009

Exposition individuelle “*RECONSTRUCCIÓ*” (Reconstruction). *Banyes Àrabs* (Les Bains Arabes) à Gérone.

95 2008

Exposition collective pour le 25^{ème} anniversaire de *Les Bernardes de Salt*.

94 avril 2008

Prix pour les *RAMBLISTES D’HONOR. ASSOCIACIÓ RAMBLES DE GIRONA*.

93 octobre 2007

Exposition de sculpture “*GEOGRAFIES*” (Géographies) ensemble avec des peintures de Lluís Bosch Martí à la *GALERIA A G, Fires de Girona* (Des Festivals de Gérone).

92 2007

Affiche pour la *FESTA DEL PEDAL GE I EG* (La fête du pédale organisée pour l’institution GEIEG).

91 avril 2007

Prix pour les *RAMBLISTES D’HONOR. ASSOCIACIÓ RAMBLES DE GIRONA*.

90 novembre 2006

Sculpture “*DAS”D’AS*” pour fêter le 150^{ème} anniversaire de la naissance de Sigmund FREUD, à la librairie *XOROI*, à Barcelone.

89 octobre 2006

Dessin du prix “*MOSQUES DE LA COMUNICACIÓ*” (Mouches de la Communication) pour le *COL·LEGI PERIODISTES DEMARCACIÓ GIRONA* (Corporation des journalistes de Gérone).

88 avril 2006

Prix pour les *RAMBLISTES D’HONOR. ASSOCIACIÓ RAMBLES DE GIRONA*.

87 2006

Nouveau dessin du prix mensuel pour les VIP, *DIARI DE GIRONA* (un des journaux locaux de Gérone).

86 mai 2006

Exposition individuelle “*FINESTRES – ESCULTURES M. PALAHÍ*” (Fenêtres – Sculptures pour M. Palahí) à *La Coma*, Mairie de *CASSÀ DE LA SELVA*, Gérone.

85 2005

Dessin du prix pour les *CONFRARIES DE CATALUNYA* (Confréries de Catalogne).

85 bis

Dessin de l'affiche utilisé pour le rencontre des Confréries de Catalogne.

84 juin 2005

Exposition individuelle "*FLORS CONTRA ELS MURS II*" à *EL MOLÍ DE LA SELVA*, CALDES DE MALAVELLA, Gérone.

83 juin 2005

Exposition individuelle "*ANTOLÒGICA: Figures del Camp dels Ninots i Transfiguracions*" (ANTOLOGIQUE: Figures du Champ des poupées et Transfigurations) de M. Palahí. Mairie de CALDES DE MALAVELLA, Gérone.

82 mai 2005

Exposition individuelle "*FLORS CONTRA MURS II*" (Fleurs Contre Les Murs II). 50^{ème} exposition floral et 1^{er} Foire INART, *ASSOCIACIÓ RAMBLES DE GIRONA*.

81 mai 2005

Exposition individuelle "*TRANS-FIGURACIONS*".
CASA RABÍ LLEÓ ABINAI, 50^{ème} Exposition florale, Gérone.

80 avril 2005

Prix pour les *RAMBLISTES D'HONOR* (un groupe de gens honorés).
ASSOCIACIÓ RAMBLES DE GIRONA (Association Boulevard Gérone).

79 Pâques 2005

Exposition collective "*SYMPOSIUM*" au PARK – ART, CASSÀ DE LA SELVA, Gérone.

78 janvier – février 2005

Exposition collective "*SYMPOSIUM*" au PARK – ART, CASSÀ DE LA SELVA, Gérone.

77 2005

Exposition individuelle de sculptures et peintures à MAS CANYET, CAMPLLONG, Gérone.

76 janvier 2005

Exposition collective de sculptures de Manel Palahí Fàbregas. *GALERIA PUNT D'ART*, Gérone.

75 décembre 2004

Exposition collective de sculptures de Manel Palahí Fàbregas. *GALERIA PUNT D'ART*, Gérone.

74 novembre 2004

Présentation et remise de prix. *ASSOCIACIÓ FENT CAMÍ*, Gérone.

73 octobre – novembre 2004

Exposition collective INDEX BONART 2004, au *CASTELL BENEDORMIENS* à Castell D'Aro, Gérone.

72 juillet 2004

Exposition collective "*ANTOLÒGICA*" à la Fondation RODRIGUEZ-AMAT, Garrigoles.

71 juillet 2004

Exposition collective "*TRANS-FIGURACIONS*" (Transfigurations) au *CONSELL COMARCAL ALT EMPORDÀ* (le conseil régional), Gérone.

70 mars 2004

Exposition individuelle de sculpture au Forum/Librairie Antares, Gérone.

69 janvier 2004

Exposition collective de B sculptures à la *GALERIA PUNT D'ART*, GÉRONE.

68 décembre 2003

Exposition collective de A sculptures à la *GALERIA PUNT D'ART* (Galerie Point d'Art), GÉRONE.

68 bis décembre 2003

Exposition collective de gravures pour "*La Fam a l'Argentina*" (La faim en Argentine) à des amis de l'UNESCO, Barcelone. E-mails online.

67 décembre 2003

Sculpture "*CLAMOR MUNDIAL AL 2003*"(Clameur Mondiale en 2003), en dépôt à la *FARINERA TEIXIDOR – PUNT DIARI* (Le bâtiment du journal El Punt), Gérone.

66 novembre 2003

Exposition individuelle de prix. *ASSOCIACIÓ FENT CAMÍ* (Association En Construisant Notre Chemin), Gérone.

65 juillet 2003

RENCONTRES POÉTIQUES, PRIEGO, CUENCA. MONUMENT DE PRIEGO AUX CURS D'ÉTÉ. Sculpture "*LLIBRE-FÒSSIL: ANCLAS DE MÁRMOL*" (Livre - Fossile: Ancres de Marbre).

64 juillet 2003

Exposition individuelle "*BIBLIOMÒRFIQUES*". Cours d'été – rencontres poétiques, PRIEGO, Cuenca.

63 mars 2003

Donation de l'œuvre d'art "*GRAN ZERO A LA FI DEL SEGLE XX -1999*" (Grand Zéro A La Fin du 20^{ème} Siècle – 1999) à CAN GINEBREDÀ, Banyoles.

62 mai – juin 2003

Exposition individuelle "*CONTRASTS*". *ARXIU HISTÒRIC DE GIRONA* (le fichier historique de Gérone).

61 avril – juin 2003

Exposition individuelle “*ICEBERGS CULTURALS*” (Icebergs Culturels) au Forum/Librairie Antares, Gérone.

60 avril 2003

Exposition temporaire de deux œuvres : “*CÒDEX DE LA MÀ*” et “*LA PORTA DEL DESTÍ*” (Codex De La Main et La Porte de Destin) au *DIARI DE GIRONA* (un des journaux de Gérone).

59 13 avril 2003

Mairie de Blanes, année JOAQUIM RUYRA. Itinéraire Ruyra, objective n°1, à la plage *la Maestrança*, 1^{er} projet du reste -inédites-.

58 11 avril 2003

PARK – ART vernissage à CASSÀ DE LA SELVA. Les œuvres exposées: “*GERMINARÀ*” (Germera), “*2002*” et “*LLIBRE –FÒSSIL ENCORVAT*” (Livre Fossile Courbé).

57 janvier 2003

Donation d’une œuvre de MANEL PALAHÍ à la Fondation FITA; “*Bibliomòrfica CÒDEX-AVI-OROGRAFIA, 2002*”.

56 14 – 31 janvier 2003

Installation de douze sculptures qui comprennent des passages de la Poésie De Fages. *CASA DE CULTURA TOMÀS DE LORENZANA* (un centre culturel d’art), Gérone. Dédié à CARLES FAGES DE CLIMENT, poète retrouvé.

55 décembre 2002

Exposition collective d’hiver à la Fondation RODRIGUEZ AMAT, Les Olives, Baix Empordà, Gérone.

54 décembre 2002

Exposition individuelle de sculptures “*HERRUMBROIDES*” à *CAJA DE CASTILLA LA MANCHA*, CUENCA.

53 octobre – novembre 2002

Exposition individuelle de sculptures intitulée “*HOMENATGE A S. FREUD*” (Hommage à S. Freud) au Forum/Librairie Antares, Gérone.

52 octobre 2002

Exposition individuelle de sculptures “*LLIBRES-OBJECTE*” (Livres – Objet) au *CONSELL COMARCAL DEL GIRONÈS* (conseil régional), Gérone.

51 juillet 2002

Exposition individuelle de sculptures intitulées “*DUCHAMPALAIONADES*” à EXPOART, Gérone.

50 juin 2002

Dessin et exécution de dix sculptures, prix, pour le *Diari de Girona* (un des journaux de Gérone).

49 12 – 18 février 2002

Exposition collective “*EN CLAVE ESPASMÓDICA*” (En Code Spasmodique) à *PER.FOR.ART ESPAI*, Barcelone.

48 2001–2002

Exposition collective d’hiver à La Fondation RODRIGUEZ-AMAT, Les Olives, Baix Empordà, Gérone.

47 2001– 2002

Exposition individuelle de sculptures au Forum/Librairie Antares, Gérone.

46 3 – 17 décembre 2001

Exposition individuelle à la *Galeria Toranto BCN Escultures* (Galerie Toranto BCN Sculptures).

45 novembre 2001

Exposition collective de sculptures à la *Casa Batlló*, 43 Passeig de Gràcia, “*BCN-JAPÓ L’Art Actual*” (Barcelone – Japon L’Art Actuel); artistes du Japon et de Catalogne.

44 15 novembre – 15 décembre 2001

Exposition collective de sculptures, 22 visions “*LA CADIRA*” (La Chaise) au *Col·legi Oficial de Decoradors i Dissenyadors d’interiors* (Corporation de Décorateurs et Dessinateurs d’intérieurs) à Gérone.

43 18 octobre – 11 novembre 2001

Exposition individuelle de “*Manel PALAHÍ, ESCULTURES*” (Manel PALAHÍ, SCULPTURES) à la Fondation *Centre CULTURAL CAIXA DE TERRASSA*, Barcelone.

42 juillet 2001

Exposition individuelle de huit œuvres d’art au local FERVET de QUART, Gérone.

41 14 juillet – août 2001

Exposition individuelle de quinze œuvres d’art; SCULPTURES et PEINTURES. Réouverture de *Mas Pi, Cafè Multiespai*, VERGES, Gérone.

40 mai – juin 2001

Exposition individuelle de cinq œuvres d’art à la Corporation de Coiffeurs de Gérone. Exposition de fleurs de Gérone.

39 avril – mai 2001

Exposition collective STAND – 4 à Gérone.

38 février – mai 2001

Exposition individuelle “*Diàleg amb el més enllà*” (Dialogue Avec l’Au-delà) au Forum/Librairie Antares, Gérone.

37 janvier – février 2001

Exposition individuelle “*Intimitat/externitat*” (Intimité/Pas Intimité) à la Corporation de Coiffeurs de Gérone.

36 octobre – novembre 2000

Exposition individuelle “*Girona Jueva*” (Gérone juive) à la Corporation de Coiffeurs de Gérone.

35 août 2000

Exposition collective à *Castillo Mora de Rubielos*, TERUEL.

34 16 – 30 juin 2000

Exposition collective au 6^{ème} Salon International ACEA’S, Barcelone.
1^{er} prix de sculpture de recherche.

33 8 juin – 12 juillet 2000

Exposition collective “*Will Faber, avui*” (Will Faber, Aujourd’hui). Salle Bergara, bâtiment BBVA, Barcelone.

32 mai 2000

Centre Bonastruc Sa Porta, au Quartier Juif de Gérone. Œuvres d’art en dépôt sur le sujet juif.

31 mai 2000

ARTEXPO à Barcelona. Quatre œuvres d’art à une rubrique d’un magazine d’art qui s’appelle *REVISTA BONART* (magazine ‘Bon Art’).

30 février – mars 2000

Exposition collective à la Fondation Rodríguez-Amat, Les Olives, Baix Empordà, Gérone.

29 2000

Illustrations pour le Magazine de Gérone, n°. 198.

28 2 – 20 novembre 1999

Exposition individuelle et soirée musicale et poétique à la *Casa de Cultura les Bernardes de Salt* (le Centre Culturel de Salt, Gérone). Avec la volonté d’Art Intégral: “*INSTANTS*”. Des sculptures, peintures, (poésies-objet), installations et le 5 novembre , à 20 heures concert musical à base de poèmes inédits propres. Composition musicale de Mme. Pilar Sanz; soprano, Anna Vladimirova; au piano, Noemí Sorribes et récitation de poèmes littéraires, Francesca Laguarda. Parle sur l’œuvre de Manel Palahí, le professeur et artiste plastique, Jordi Rodriguez i Amat.

27 septembre – octobre 1999

Exposition collective à Buxières-Les Mines au Salon Les Arts, France.

26 septembre – octobre 1999

Exposition collective au XXVII Salon International d’ORVAL, à Saint Amand Montrond, France.

25 septembre 1999

Exposition collective à la Fondation RODRIGUEZ AMAT, LES OLIVES, Baix Empordà, Gérone.

24 depuis le mois de juin 1999

Exposition individuelle permanente d'œuvres à *El Molí de la Selva*, VIDRERES, Gérone.

23 février 1999

Exposition collective à Saint Florent sur Cher au 22^{ème} SALON ART FLORENTAIS, France.

22 janvier – février 1999

Exposition collective au *Palau Robert*, Passeig de Gràcia, Barcelona. Tour touristique à la ville de Gérone; organisé pour l'Office de Tourisme de *La Generalitat de Catalunya* ensemble avec le Centre Catalan d'Artisanat.

21 1 – 15 décembre 1998

Exposition collective au 3^{ème} Salon International d'Arts Plastiques Acea's Barcelona 98.

20 novembre 1998 – avril 1999

Exposition collective au *Centre d'Art Contemporain, Fondation "Rodriguez Amat"* à Les Olives, Baix Empordà, Gérone.

19 5 – 30 octobre 1998

Exposition collective "*Artistes tercer mil·lenni*" (Artistes du Troisième Millénaire) au *Palau Marc*; salle d'expositions au Département de la Culture de *La Generalitat de Catalunya*.

18 octobre 1998

Artiste du mois d'octobre, au Musée d'Art de Gérone avec "*BIBLIOMÒRFIQUES*".
Exposition individuelle avec treize œuvres d'art et dissertation littéraire le 9 octobre 1998.

17 26 septembre – 11 octobre 1998

Participation au Salon des Arts de Buxières-les Mines, France.

16 26 septembre – 4 octobre 1998

Participation au XXVI Salon International d'ORVAL, à Saint Amand de Montrond, France.

15 6 – 31 mai 1998

Exposition collective au *Palais des Rois de Majorque*, à la ville de Perpignan.

14 avril 1998

Exposition collective "*Joan PONÇ, avui*" (Joan PONÇ, Aujourd'hui). Exposition Salle El Vienès, Casa Fuster, 132, Passeig de Gràcia, Barcelone. Participation avec six œuvres en fer, bronze, cuivre, méthacrylate, marbre et polychromies.

13 octobre 1997

Exposition individuelle "*CONTINENTS&CONTINGUTS*" (Contenants et Contenus) au *COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA DEMARCACIÓ DE GIRONA* (la corporation d'architectes catalans de la province de Gérone), Pia Almoïna, 8, Place de la

Cathédrale. Œuvres en bronze, laiton, cuivre, fer, méthacrylate, marbre, pierre de Gérone, taille en bois, objets et câbles métalliques, plastiques, etc.

12 juillet 1997

LLIBRERIA 22, 22, rue Hortes, Gérone. Exposition individuelle “*Passes de gasela, passes d’elefant*” (Pas de Gazelle, Pas d’Éléphant). Œuvres en bronze, fer, méthacrylate, laiton, taille en bois et doré de retable avec pain d’or ofin.

11 avril et mai 1997

Exposition de sculpture “Sant Jordi, Llegenda” (Saint Jordi, Légende) à la LLIBRERIA 22 (une librairie), 22, rue Hortes, Gérone. Pièce de bronze -à la cire perdue- et fer ciré -plasma : technologie de pointe- qui mesure 45x47x30 cm. approximativement.

10 1995

75^{ème} anniversaire du GEiEG “*Grup esportiu i excursionista gironí*” (un groupe sportif et excursionniste de Gérone). “*Torxa olímpica*” (Flambeau Olympique). Nous confectionnons cette pièce avec l’aide du maître artisan Ramon Boix. Mon apport est l’émail sur cuivre qui va incrusté au Flambeau Olympique.

9 Été 1992

Église de CANET D’ADRI, Gérone. Restauration des fresques, des peintures murales d’ORIHÉL, peintre de Gérone à l’après-guerre.

8 17 septembre – 20 octobre 1987

Exposition collective “*El món de l’Enquadernació*” (Le Monde De La Reliure) au CENTRE ARTISANAL CATALAN. ARTISANAT DE LA GENERALITAT (Gouvernement de la Communauté Autonome de Catalogne), 55 Passeig de Gràcia, Barcelone. Livres artistiques reliés avec des techniques et matériels différents : en parchemin, en cuir “*marroquine*”, avec de couvertures en noyer et en bronze, du cèdre et de l’émail sur cuivre, du méthacrylate et du laiton, et avec différentes manières de travailler le cuir.

À ce moment-là, il faut préciser que j’étais le responsable de la Coopérative ENCAPÇA, avec le soutien de la Mairie de Gérone, pour réalisé un projet étant donné que j’étais le fils d’une famille d’artisans relieurs avec une expérience de plus de 75 ans.

7 1985 – 1990

Avec le soutien de la Mairie de Gérone, je fonde la coopérative ENCAPÇA artisane de reliure; un projet pour aider les jeunes au chômage et pour favoriser les métiers qui sont en danger de disparaître. Dessin et exécution d’arts appliqués au cuir.

6 12 – 31 mai 1984

Exposition individuelle “*PLAGIANT LA NATURA*” (En Plagiant la Nature) au MUSÉE PUIG-C.D.A.C.C - VILA DE PERPINYÀ; 20 œuvres de peinture sur papier.

Exposition d’échange culturel entre la Catalogne Nord et Joan COMALAT, photographe de Banyoles.

5 1979 – 1982

Membre de l’équipe technique des services pour les handicapés psychiques à l’association ASPRONIS, à Blanes, Gérone. Réalisation du dessin d’originaux pour sérigraphie appliquée sur bois et pour des confections de vêtements.

4 octobre 1978

Exposition collective des corporations professionnelles à la *Sala Municipal Fidel Aguilar*, Gérone.

3 juillet et août 1975

Exposition individuelle au Rund-Story, à Platja d'Aro, Gérone.

2 mai 1975

Exposition individuelle d'œuvre graphique et de quelques poèmes visuels au *Col·legi Universitari* de Gérone.

1 1963 – 1964 – 1965

Professeur du “*Curs d'Expressió plàstica*” (un cours d'expression plastique) et “*Curs d'esmalts sobre aram*” (un cours d'émail sur cuivre) pour des moniteurs du *Moviment de Colònies d'Estiu* et *Casals d'Estiu de Girona* (colonies de vacances d'été de Gérone).